

A, N, A, L, F, A, B, A, D, A,

Mamá
Ladilla

COSAS QUE JODEN

En la vida hay que hacer cosas que joden.
Por ejemplo, jode pisar una mierda o trabajar.

Cuando estoy en un sitio en el que no debo estar
me quiero morir

o matarte
despacito,
sin prisa
pero sin pausa.

A veces me conformaría con que te callaras,
a veces daría dinero porque te callaras,
a veces daría mi vida porque te callaras,
a veces decapitaría por un segundo de silencio.
En la vida hay que hacer cosas idiotas.
Por ejemplo una: hablar con idiotas
o sonreír a idiotas.

Rodeado de idiotas por los cuatro costados
me quiero morir

o matarlos
por idiotas,
pero son muchos
y me cansa.

Mejor esperar a que mueran por su cuenta.
Veremos, uno por uno, cómo revientan.
Pondremos todos sus órganos a la venta.
A veces decapitaría por un segundo de silencio.

En la vida hay que hacer cosas que hartan.
Por ejemplo harta viajar en el metro sin respirar,
sin aire.

Rodeado de axilas por los cuatro costados
no quiero vivir.

Me voy al campo.
Que los follén.
Que los zurzan.

PERMANENTEMENTE PENDIENTE

No pienso estar permanentemente pendiente del tejemaneje que te traigas.
No pienso estar permanentemente pendiente del tejemaneje que te traigas.
Tú vive tu vida, que yo viviré la mía, tú vive tu vida que yo viviré la mía.

No hay nada que haga sin que tú me lo mates.
¿Qué tengo que hacer para que no me traumatices?

No sé yo tus manos qué habrán visto en mis narices.
Hace ya un buen rato que no escucho lo que dices.

Y yo tratando de ser como soy pero no sé cómo era, joder me distraes.
Voy cargando a sablazos a ver si consigo romper este embrollo verbal.
No pienso estar permanentemente pendiente del tejemaneje que te traigas.
No pienso estar permanentemente pendiente del tejemaneje que te traigas.
Tú vive tu vida, que yo viviré la mía, tú vive tu vida que yo viviré la mía.

Voy buscando oro en un perolo de bazofia:
sé que está detrás de tus verbales hipertrofias.
Tanto debatirme entre reproches infelices
ya no tengo fuerzas para hurgar en mis raíces.

Y yo pensando que quién me mandaba escuchar cada cosa que digas sin más.
Voy culpándome siempre a mí mismo de cosas que son como son y ya está.

No pienso estar, sólo ser, no estar, sólo ser, no estar.
No pienso estar, sólo ser, no estar, sólo ser.

NADA MÁS LEJOS

Estabas intentando reducir la cantidad de tonterías que decías en un día.
Probaste con un bozal y no estuvo nada mal, nos diste una alegría.
Y nosotros, que pensabamos que íbamos a echar de menos todos esos párrafos
tan amenos...

¡Nada más lejos!

Querías evitar esas imágenes tan duras y tiraste la tele a la basura.
Cosiste tus párpados, compraste un perro lázaro, te lo ataste a la cintura.
Y pensabas que tu vida dejaría ya de ser un churro sólo porque no ves tres
en un burro...

¡Nada más lejos!

Cansado de la vida, repetidas las heridas, ¡vaya mierda!, esto ya no tiene gancho.
Zafarrancho de combate, te largaste a Finisterre y gritaste: "¡Me voy a hacer un ancho!".
Si te cansas no te pares, que te arranca los testículos el tiburón de tu destino
asesino.

¡Nada más lejos!

HOY

Ayer no podía dormir de angustia,
hoy no puedo dormir de felicidad.

Ayer no podía dormir de asco,
hoy no puedo dormir porque no me da la gana de dormir.

Me sentía maltratado, humillado,
rechazado, violado, vejado,
despreciado, engañado, estafado,
apartado, pateado, puteado.

Ahora me la suda, ahora me la sopla.

Ayer no podía pensar de rabia,
hoy no voy a pensar, me he desenchufao.

Ayer no podía comer de pena,
hoy no puedo comer porque ya me lo he comido todo.

Me sentía maltratado, humillado,
rechazado, violado, vejado,
despreciado, engañado, estafado,
apartado, pateado, puteado.

Ahora me la suda, ahora me la sopla.

Ayer no podía decirte nada,
hoy no puedo decir que me vaya mal.

Ayer me quería morir del todo,
hoy me voy a morir si me río más.

Ahora lo veo distinto
guiado por el instinto.
Saca la botella de tinto,
que vamos ya por el quinto

y todo es paciencia,
nada martirio,
bendita demencia,
que viva el delirio.

RISIÓN CUMPLIDA

Benemérita. Torquemada. Benalmádena. Sabiñánigo.
Nicomedes. Ataúlfo. Perogrullo. Coprofagia.

Hipopótamo. Cocotero. Titicaca. Cacatúa.
Halitosis. Machupichu. Pichabrava. Alioli.

Paramecio. Trapisonda. Ofimática. Patinete.
Uralita. Prolegómeno. Pleistoceno. Asadura. Jeremías. Palacete.

Urinario. Prometeo. Herejía. Pionono.
Aerofagia. Pataleta. Escalope. Alerones.

Hojarasca. Terapeuta. Arquetipo. Merendola.
Mamoneo. Equinoccio. Pepsi-cola. Epilepsia.

Nicotina. Balalaika. Cubilete. Sodomía.
Pasajeros. Porqueriza. Trilobite. Latifundio. Homilía. Torrebruno.

CALIFRAGILÍSTICO. TRAGICÓMICO. NARCOTRÁFICO. FEDERICO.
ABRAZAFAROLAS. FILARMÓNICA. TRAUMATÓLGO. MANICURA.
TELEFÉRICO. POLICLÍNICO. DAMISELA.

Gaditano. Tocamiento. Paradoja. Otorrino.
Tartaleta. Capicúa. Acetato. Mazapanes.

Dromedario. Calatrava. Sacarina. Anatema.
Estipendio. Urogallo. Azofaifa. Eduvigis.

Maletines. Osamenta. Velocípedo. Sonotone.
Butifarra. Meretrices. Simulacro. Candileja. Pernambuco. Epidermis.

Periquito. Quitapenas.
Patronato. Genitales.

Botarate. Barbitúrico. Arcoseno. Atapuerca.
Sopicaldo. Panacea. Condolencia. Circunloquio.

Quiromancia. Pinzamiento. Trabalenguas. Tomelloso.
Filomena. Sudamérica. Cataplasma. Putaño. Telefónica. Maquiavelo.

PORCULIZACIONES. ACOMPÑEME. METAFÍSICO. MILIKITO.
ESTAFILOCOCO. OSTEÓPATA. CATECÚMENO. GUARDAMETA. ABORÍGENES.
VELOCÍPEDO. ALELUYA.

PERSIGUIENDO AL FUTURO

Una buena mañana empecé a perseguir al futuro con todas mis fuerzas
pues pensé: "No se encuentra tan lejos, es poca distancia, lo voy a alcanzar".
Yo corría y sudaba tras él, que seguía a su pedo con paso tranquilo.
Se doblaba de risa al sentirme detrás pero no se volvía jamás.

Cada vez que avanzaba el futuro, lo hacía con paso de quince gigantes,
cada paso que daba mi menda, avanzaba como una tortuga de mar.
Pero yo no cejaba en mi empeño y corrí cada vez más deprisa que antes.
Me acordé de esa peli mongólica que hay en que sale Tom Hanks: "Forrest Gump".

En la cima del mundo lo pude alcanzar y mostróme por fin su gepeto.
¡Vaya cara más fea que Picio! No creo que nunca la pueda olvidar.
Me pegó una grandiosa colleja, rodé y deshice el camino completo.
Me acordé de esa peli en que sale Chanquete, llamada "Volver a empezar".

Levanté la mirada de nuevo y cuál fue mi sorpresa, ¡menudo alboroto!
Cuatrocientos futuros distintos brotaban del sitio al que vine a parar.
Tal pereza me dio cotejar a la vez cuatrocientos destinos remotos
que por toda respuesta cogí, me agaché y allí mismo me puse a jiñar.

Y aquí me quedo, que ya he plantado un pino.
Sus hojas me hablarán mecidas por la brisa.
¡Ya vendrán más tarde el libro y el hijo!
Elijo mi destino y decido que no hay prisa.

DIFAMANDO EN EL MERCADO

Soy de un grupo, estoy en un grupo, toco en un grupo de rock.
Me han cambiado tres veces la sangre, me ha atropellado un camión.
Soy un tarado, estaba parado y tuve mi gran ocasión.
La he agarrao y ya estoy forrao, no me merezco ser yo.

Me meto en la vena, me meto en la tocha,
me han encontrado tirado en Atocha.
Había escrito en mi propia papa la letra de una canción:

"Hay fruta y verdura,
las manzanas no están duras.
No hay nada más sano...
cuidado, que algunas llevan gusano."

Soy pederasta, me cago en mi casta, no existe nadie peor,
bajo a comprar el pan del bocata con gorro de profesor.
He diseñado un satélite entero, soy un ser superior.
Estoy a favor o en contra de todo según te venga mejor.

Puedo volar con las orejas, me elevo en la calle, insulto a las viejas,
soy el azote de las parejas, me cuelo en su habitación.

"Hay fruta y verdura,
las manzanas no están duras.
No hay nada más sano...
cuidado, que algunas llevan gusano."

Trato muy bien a los que me tratan, soy un truhán, un señor.
Soy una rata, un metepatas, no te haré nunca un favor.
Me está quedando muy bien tu mortaja, quiero ser como John Wayne.
Paso las noches haciéndome pajas y viendo vídeos de Fame.

*Soy un macarra, soy un hortera**, ya te lo dijo mi portera.
Ahora que sabes todo de mí, cuéntalo por ahí.

"Hay fruta y verdura,
las manzanas no están duras.
No hay nada más sano...
cuidado, que algunas llevan gusano."

LOS MUNDOS DE YUPI

Estandarizando la facturación de la plusvalía,
fiscalizando el patrimonio de los beneficios, sintetizando la amortización.

Capitalizando los intereses mercantiles de las previsiones,
canalizando los inventarios en función del debe y el haber.

Financiando el balance de las existencias,
Invirtiendo en la tesorería de la bancarrota y en la gestión de contabilidad.

Me voy a comprar un yate
Me voy a comprar un yate
¿Para qué quiero un yate?

¿Para qué quiero un yate?

Si me mareo hasta en la bañera,
Si me mareo hasta en la bañera.

Inmovilizando las valoraciones de la cartera de las divisas,
subvencionando la depreciación administrativa de la sociedad.

Supervisando el funcionamiento de los albaranes netos y brutos,
la adquisición de los acreedores, sabotando la distribución.

Emborrachando a los proveedores, envolviendo el bocadillo
con los pasivos de los anticipos hasta lograr la inmovilización.

Me voy a comprar un yate

Me voy a comprar un yate

¿Para qué quiero un yate?

¿Para qué quiero un yate?

Si me mareo hasta en la bañera,

Si me mareo hasta en la bañera.

Abonando la producción del arrendamiento de la compra-venta
y los beneficios de la demanda, recuperando la devolución.

Analizando la situación de los imponderables
y potenciando los imprevistos con incompetencia en el mercado internacional.

Reclutando un ejército de comerciales y rodeándome de soplagaitas
que se subleven alentados por el pacharán.

Me voy a comprar un yate

Me voy a comprar un yate

Ah - lo compró

Me voy a comprar un yate

Me voy a comprar un yate

Ah - y se hundió.

GATO Y RATÓN

Quiero mirarte, quiero tocarte
pero no quiero saber de ti.
Quiero que pasen las horas pronto.
Quiero salir.

Quiero que vengas y que te vayas.
Quiero aprender a vivir sin ti.
Quiero que siempre estés a mi lado.
Quiero salir, quiero salir.

Me miro al espejo y te veo, formas parte de mí.
Hay sangre en tu cama, hay miedo en tu voz.
Dueño y esclavo, gato y ratón.

Quiero tenerte cerca y muy lejos
y que camines detrás de mí

y navegar detrás de tu estela.
Quiero salir.

Y cuando un día logre escaparme
quiero saber que aún sigues ahí.
Tras los barrotes poder mirarte.
Quiero salir, quiero salir, quiero salir, quiero salir.

BLANDURRIAS

Esto es más que un simple acoso, sufren menos en Kosovo.
Hace un día tan hermoso y llegan estos algarrobos
con sus pintas medievales, fustigando a sus pardillos,
cantando nanas letales de los tiempos del caudillo.

Proliferan como hongos y no cejan en su empeño.
Se podrían ir al Congo, aunque ¡pobres congoleños!

Estos Batman lamentables salen de sus agujeros
a cantar unos cantables de bajísimo rasero
y temática gualtrapa sobre flores o balcones
o la cinta de su capa. ¡Ten a mano unos taponés!

En etapas pleistocenas ya debían ser horteras.
Ahora, ya no dan ni pena: como mucho cagalera.

Con sus cuellos de Cervantes y sus medias de ciclista,
como intrépidos mutantes espantando a los turistas.
Han pasao tarareando más disfrazados que el Pipi.
No sé ya si estoy soñando o es que me ha subido el tripi.

En estado lamentable han dejado a la mocita.
Ahora vaga miserable, ve una bandurria y vomita.

PIRULETAS

Si todas las canciones dicen "te quiero",
en todas las películas matan a mil
y luego en la tele todos sacan las tetas,
¿qué es exactamente lo que quieren decir?
¿Qué es exactamente lo que quieren de mí?

Los billetes de cien euros son de un tono que recuerda
a ese verde fosforito de las moscas de la mierda.
Con ahinco los invoco pero no se manifiestan
y, aunque viva de los mocos, esta vida es una fiesta.

No me des más flores,
no quiero tus flores,

yo tengo mis propias flores.
No me des flores.

No me des más tierras,
no quiero tus tierras,
yo tengo mis propias tierras.
No me des tierras.

No me des más peines,
no quiero tus peines,
yo tengo mis propios peines.
No me des peines.

Basta de manteles,
no quiero manteles.
Yo devoro sin manteles,
no me des manteles.

Tiene usted razón, toda la razón,
tiene usted razón, toda la razón,
no se la quito.

Tiene usted razón, toda la razón,
tiene usted razón, toda la razón.

Pero tiene usted una cara de comer pañales sucios
y de onarse imaginando microscópicos prepucios...

Se diría que le gusta arrimarse a los infantes
y ofrecerles piruletas con su trompa de elefante.

"Mira, mira,
mira, mira qué piruleta.
Mira, mira,
mira, mira, mira qué piruleta."

PABLITO CLAVÓ UN CLAVITO

Pablito clavó un clavito en su cabeza *¡qué bestia!*
pues no era un gran amigo de la sutileza *¿qué es eso?*
Pablito metió los güebos en la hoguera *¿de veras?*
y no los quitó, esperó a que todos se fueran *¡qué terco!*

Y le iba diciendo a todo el mundo:

"Soy el mejor de mi promoción"

Y le iba diciendo a todo el mundo:

"Soy un profesional,
amórrate a mi pilón.

Amórrate a mi pilón amor, amórrate a mi pilón, amor, amórrate a mi pilón."

La iba cagando, iba metiendo la gamba *¡qué hábil!*
y luego pisaba sus propias catambas. *¡lo que faltaba!*
Luego en nuestra ropa se limpiaba *el tío,*
y de ir hechos un asco nos acusaba diciendo:

"Todo aquello que hago está bien hecho porque lo hice yo.
Todo lo que necesito es poder tener
a todos acojonaos mamando de mi pilón.

Mama de mi pilón, monada, mama de mi pilón mamón,
mama de mi pilón, monada, mama de mi pilón."

Llegó el gran día, y no se lo esperaba: *¡qué tonto!*
nadie había ya que no le odiara. *¡pues claro!*
Su vida social había tocado fondo (*se siente*)
y allí seguía él, el muy cachondo. *¡olé!*

Pasa por la calle y se oye decir: "Ha sido él".
Todos se preguntan cómo puede ser así.
Se ríen de su serrín.

Se ríen de su serrín, se ríen, se ríen de su serrín, se ríen,
se ríen de su serrín, se ríen, se ríen de su serrín.

CON TODO LO QUE YO HE HECHO POR TI

Bien es cierto que fui yo quien se cenó tus pastos,
no lo es menos que lo hice sin permiso.

Y rumiando tus rastrojos,
el asombro de mis ojos
fue testigo de tu enojo.

¿Cuál ha sido mi pecado?
¿Por qué me has abandonado?
Mi pecado, ¿cuál ha sido?
Te has cagado en mi apellido, con todo lo que yo he hecho por ti.
Tú no has hecho nada, hijo de puta.

No me culpes por haber descerrajao tu ano.
¿No te jiba? ¡Haberlo protegido!

Yo empecé con tres pesetas
y una caja de galletas,
conseguí todas mis metas
y ahora viene este paleta
con su triste pataleta.
Nunca he visto tanta jeta.
Si no ganas, ponte a dieta. ¡Con todo lo que yo he hecho por ti!
Tú no has hecho nada, hijo de puta.

NO PARA TI

Alguien fríe en el patio chuletas de cerdo y no son para ti,
ha llegado el cartero con cartas de amor que no son para ti.
Hay chavales jugando al balón, pero no te lo pasan a ti,
hay rumanos que ofrecen pañuelos a todos los tipos que hay en el semáforo,
menos a ti.

En los bares hay cañas y jarras de Mahou, pero no para ti,
y por mucho que grites, atienden a todos menos a ti.
Cuando suena el teléfono, es una llamada que no es para ti,
ha golpeado tu puerta una vieja que se ha equivocado y pregunta por alguien
que no vive aquí.

En el mundo hay un sitio para cada cual, pero no para ti,
una media naranja, pero somos impares y no hay para ti.
Las monedas perdidas que hay en las aceras no son para ti.
Cuando un día respeten por fin los derechos humanos, no creo jamás
que te incluyan a ti.

Hay terribles desgracias detrás de la esquina esperándote a ti,
un cabeza de buque en cada concierto delante de ti.
Esa mierda que hay en mitad de la calle es para ti.
Hay millones de yupis que tienen trillones de yates de lujo
que nunca serán para ti.

En el juicio final, abogados habrá pero no para ti,
Satanás cerrará cuando pase el que iba delante de ti.
Vagarás por el éter como un alma en pena, penoso de ti
pues tu vida es un juego de sillas y hay una de menos y sigues jugando
aunque es para ti.

PERDIDO IDIOTA

Todo el mundo está detrás de ti, todo el mundo te odia.
Todo el mundo está detrás de ti, todo el mundo te odia.

Todos desean tu mal, todos desean tu mal, todos desean tu mal.
Todos desean que te jodas, todos desean que te jodas, todos desean que te jodas.

Tu jefe sólo quiere machacarte, pretende que sufras.
Tu padre sólo quiere que sufras para machacarte.

Todos te quieren matar, todos te quieren matar, todos te quieren matar.
Todos te quieren ver sufrir, todos te quieren ver sufrir, todos te quieren ver sufrir.

Tu pareja seguro que te pone los cuernos,
seguro que te pone los cuernos,
seguro que te pone los cuernos.

Tu pareja seguro que te pone los cuernos,
seguro que te pone los cuernos,
seguro que te pone los cuernos.

Tu madre seguro que le pone a tu padre los cuernos con el fontanero,
le pone los cuernos con el fontanero.

Tu padre seguro que le pone a tu madre los cuernos con tu hermana,
le pone los cuernos con tu hermana.

Estaba solo, hacía frío, pisaba lodo, había llovido.
Tenía miedo, lloraba hundido, era idiota y se había perdido.
Todo lo que le decían, él se lo creía, él se lo creía.
Todo lo que le contaban, él se lo tragaba, él se lo tragaba.

Estaba solo, hacía frío, pisaba lodo, había llovido.
Tenía miedo, lloraba hundido, era idiota y me había perdido.
Todo lo que me decían, yo me lo creía, yo me lo creía.
Todo lo que me contaban, yo me lo tragaba, yo me lo tragaba.

EN EL VERGEL DEL EDÉN

En el vergel del Edén, embébase Esther del leve mecer del relente:
-Excelente, vegeté tres meses en el éter... ¡fetén!

De repente Pepe, ese mequetrefe que es el gerente de Mercedes Benz, se yergue de
entre el verde césped, emergente el repelente pene.

Esther se estremece:

-Behj, ¡qué peste! ¿Qué pesebre es este? ¿Es que repeles el gel? ¿Crees que este pene
es decente?

Enternécese Pepe:

-Es que dejé que el semen que eyecté se reseque. Pensé: "Que estrene Esther este
presente". Te reservé merengue de trece meses. ¡Bebe, bebe!

-¿Beber? ¿Beber de ese enclenque esqueje? ¿Crees que me embelesé? ¡Que te den!
¡Qué cerdete eres! Que te enteres: mereces fenecer en el retrete, entre heces que
defeque Peret. Enfermé de verte, ¡vete, vete! ¡Métete el pene en el bebes! ¡Entretente
este semestre en extender ese repelente semen en el eje del Mercedes Benz!

-Esther...

-¡Que me dejes! Beberé té en el tenderete. Que te bese el membrete el bedel

-Es que, Esther... Pepe es el jefe. Pepe es el que te debe extender el cheque de este
mes. Bebe, Esther.

Conclusión:

Es menester que Esther cercene el pene de Pepe, ese pelele de jefe que cree que
merece peerse en el vergel del Edén.